



Sindicato Provincial de Enseñanza Huelva
Avda. Martín Alonso Pinzón, nº 7, 3ª planta.
Huelva 21003
Tef. 959 49 68 70

Plantilla de Valoración del Jurado

Concurso de Composición “Música por la igualdad”

Organizado por el sindicato provincial de CCOO enseñanza de Huelva, Área de Igualdad.

Datos de la Obra

- **Título de la Obra:** _____
 - **Compositor/a:** _____
 - **Duración:** _____
-

Criterios de Evaluación

Criterio	Descripción	Puntuación (0-10)
Creatividad e Innovación	Originalidad en la composición, enfoque novedoso y elementos distintivos.	
Calidad Técnica y Musical	Dominio técnico de la composición, armonía, melodía, ritmo y estructura.	
Adecuación al Tema	Reflejo del mensaje de igualdad de género en la obra (letra, concepto o enfoque musical).	
Impacto Emocional	Capacidad de la obra para generar emociones y conectar con el público sobre el tema de igualdad	
Mensajes Inclusivos	Incorporación de elementos que promuevan diversidad e inclusión.	



Sindicato Provincial de Enseñanza Huelva
Avda. Martín Alonso Pinzón, nº 7, 3ª planta.
Huelva 21003
Tef. 959 49 68 70

Observaciones del Jurado

Puntuación Final

(Suma de todos los criterios)

Total: _____ / 50

Firma del Jurado

- Nombre del Jurado: _____
 - Fecha: _____
-

Notas Adicionales

- La puntuación máxima es de 50 puntos.
 - Se recomienda dar feedback constructivo a cada participante.
-

Esta plantilla permite evaluar de manera estructurada las composiciones, destacando tanto aspectos musicales como su capacidad para transmitir el mensaje de igualdad.